

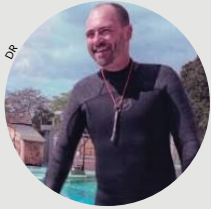
ZOOS ET AQUARIUMS

129
acteurs

103 JARDINS ZOOLOGIQUES, ZOOS

« Ce terme désigne l'établissement, de même que le lieu, dans lequel sont réunies des espèces animales vivant, en état de semi-liberté, dans des espaces clos (vitrines aménagées, cage ou, parfois, écosystèmes plus ou moins précisément reconstitués), nourries et entretenues par le personnel de l'établissement. Au même titre que les musées, les jardins zoologiques – le diminutif de zoo est utilisé depuis plus d'un siècle – exercent des activités similaires à celles des musées : politique d'acquisition, de gestion des collections, de documentation, de recherche, d'éducation ou d'exposition. L'icom leur reconnaît la qualité de musée, ce que George Brown Goode signalait dès la fin du XIX^e siècle. »

Dictionnaire de muséologie, 2022 (p. 342)



Entretien avec...

Martin Boye

Président de la commission recherche de l'Association française des parcs zoologiques

« Les zoos sont des lieux de vulgarisation et d'action »

« Une interface entre la société et les faits avérés scientifiquement sur la faune sauvage »



RETROUVEZ LES ENTRETIENS
SUR OCIM.FR

26 AQUARIUMS

« Au même titre que le musée, l'aquarium désigne aussi bien le lieu (les bâtiments ainsi que la collection de réservoirs transparents, remplis d'eau) que la collection d'animaux vivants dans de tels lieux. Comme Georges Brown Goode (qui le suggère en 1895), l'icom reconnaît la qualité de musée aux aquariums, pour autant que ceux-ci répondent au prescrit général de la définition de musée. »

Dictionnaire de muséologie, 2022 (p. 73)



Entretien avec...

Michel Hignette

Président honoraire de l'Union des conservateurs d'aquariums

« Les aquariums sont des lieux où il est plus facile de capter l'attention du visiteur que dans d'autres établissements "inertes" »

« Faire admettre à la société que les animaux présentés sont des ambassadeurs de leur espèce »

Répartition sur les territoires

(données Insee 2023)

